



Franco Santamaria  
RADICI PERDUTE  
Introduzione di Antonio Spagnuolo  
Prefazione di Alfredo Rienzi  
Kairòs Edizioni, Napoli 2009  
ISBN 978-88-95233-34-5, pp. 94, € 10.00



Società delle Belle Arti Circolo degli Artisti  
"Casa di Dante" Firenze

**Pianeta Poesia 2011**  
a cura di Franco Manescalchi

**Casa di Dante - Via Santa Margherita, 1 - 50122 Firenze**

**Giovedì 20 Ottobre 2011, Ore 17.00**

**Annalisa Macchia, Pasquale Matrone**  
presentano

**Radici Perdute (Kairòs Edizioni, Napoli 2009)**  
**di Franco Santamaria**

*La S.V. è gentilmente invitata*

### **COMUNICATO STAMPA**

Società delle Belle Arti Circolo degli Artisti  
**Firenze - Casa di Dante, Via Santa Margherita, 1**  
**"Pianeta Poesia 2011"**  
a cura di Franco Manescalchi

Giovedì 20 ottobre 2011, alle ore 17.00, presso la Società delle Belle Arti Circolo degli Artisti "Casa di Dante" in Via Santa Margherita 1, a Firenze, per "Pianeta Poesia 2011" a cura di Franco Manescalchi, si presenta il volume di poesie "**Radici Perdute**" (Kairòs Edizioni, Napoli 2009) di **Franco Santamaria**. Dialogano con l'Autore la scrittrice e critica Annalisa Macchia e lo scrittore, critico e giornalista Pasquale Matrone. Lettura delle poesie. Ingresso libero.

Il libro "Radici Perdute", accolto molto favorevolmente dalla critica, è una rappresentazione denuncia dalla forte connotazione metaforica delle condizioni e contraddizioni della realtà odierna.

**Franco Santamaria**, poeta, scrittore e pittore, è nato a Tursi (Matera), risiede a Poviglio (Reggio Emilia), dopo anni trascorsi a Taranto e a Napoli. Ha pubblicato "Primo lievito" (Gastaldi, Milano; poesie), "Storie di echi" (Ferraro, Napoli; poesie), "Echi ad incastro" (Joker, Novi Ligure; poesie), "Se la catena non si spezza" (Bastogi, Foggia; racconti), "Passaggi d'ombra" (El Taller del Poeta, Spagna; racconti), "Radici Perdute" (Kairòs, Napoli; poesie).

È autore inoltre delle opere "La mia valle non è l'Eden" (poesie), "Pensieri nudi, o quasi" (poesie), "Parola e Immagine" (poesia e pittura), "I cavalli di grano" (romanzo) e "Stigmate viola" (haiku), inedite, in parte pubblicate in [www.modulazioni.it](http://www.modulazioni.it). È presente in riviste e antologie letterarie; ha conseguito numerosi primi premi sia in concorsi letterari che d'arte.

Come pittore, ha esposto in Italia e all'estero; ha partecipato tra l'altro alla Quarta Biennale Internazionale dell'Arte Contemporanea di Firenze nel 2003.

\*\*\*

**Evento:** Presentazione del volume di poesie "Radici Perdute" di Franco Santamaria

**Data:** Giovedì 20 ottobre 2011, ore 17.00

**Luogo:** Firenze – Casa di Dante, Via Santa Margherita, 1

**A cura di:** Franco Manescalchi per la rassegna "Pianeta Poesia 2011"

**Interventi di:** Annalisa Macchia, Pasquale Matrone

**Info:** Annalisa Macchia <[annalisa.macchia@libero.it](mailto:annalisa.macchia@libero.it)>