

## IL VIRTUOSO DEL CONTRABBASSO



concerto dell'artista ungherese  
**GERGELY JÁRDÁNYI**

Teatro La Fenice di Venezia  
Sale Apollinee  
domenica 9 maggio 2010  
ore 18.00

Fondazione Teatro La Fenice  
Ass.ne Culturale italo-ungherese del Triveneto  
- Venezia -  
Consolato Gen. On. di Ungheria - Venezia

Ingresso:  
€ 10,00 intero; € 5,00 ridotto

per prenotazioni  
e acquisto biglietti:

Helloveneziana  
tel. 041-2424  
[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)



[www.jardanyi.hu](http://www.jardanyi.hu)



*Per informazioni:*  
*Consolato Gen. On. di Ungheria, Venezia*  
*041-5239408*

# GERGELY JÁRDÁNYI

## IL VIRTUOSO DEL CONTRABBASSO

Teatro La Fenice di Venezia  
Sale Apollinee  
9 maggio 2010, ore 18.00

Gergely Járdányi  
Contrabbasso

Marco Colombaro  
pianoforte

### Marco Colombaro

Si è diplomato in pianoforte sotto la guida dell'insegnante Rosetta Viel Moroni e si è quindi perfezionato con i Maestri G. Lovato, K. Bogino, B. Canino, A. Ciccolini e D. De Rosa per la musica da camera.

Svolge attività concertistica come solista, camerista ed accompagnatore ed ha tenuto concerti in Italia, Slovenia ed Austria.

E' risultato vincitore di diversi concorsi nazionali e internazionali di musica da camera, ed è stato premiato più volte con borse di studio.

E' docente di pianoforte presso la Fondazione Musicale "Santa Cecilia" di Portogruaro, la Scuola di Musica "P. Edo" di Pordenone e l'Associazione Amici della Musica "S. Gandino" di Porcia.

### PROGRAMMA

**J. S. Bach (1685-1750)**  
**Sonata per Viola da gamba in Re**  
(BWV. 1028)\*\*

**Max Bruch (1838-1920)**  
**Kol Nidrei**  
(op. 47.)\*\*

**Nicolò Paganini (1782-1840)**  
**Fantasia sul Mosè\***



**Giovanni Bottesini (1821-1889)**  
**Introduzione e Gavotta**  
(JGB 9.52)

**Giovanni Bottesini (1821-1889)**  
**Melodia**  
(JGB 9.59)

**Giovanni Bottesini (1821-1889)**  
**Fantasia Sonnambula**  
(JGB 9.35)

### Gergely Járdányi

"Uno dei contrabbassisti più quotati a livello mondiale" (*Cd Classics, ottobre 2001, n° 12*), Gergely Járdányi è nato a Budapest nel 1957 in una famiglia di musicisti. Il padre, Pál Járdányi, era famoso compositore, etnomusicologo, la madre, Elisabetta Devescovi (di origine italiana), era prima arpista dell'Orchestra Filarmonica di Stato Ungherese.

Járdányi ha studiato all'Accademia di Musica "Ferenc Liszt" di Budapest e successivamente all'Accademia di Musica di Vienna con Ludwig Streicher, ottenendo nel 1987 il diploma con il massimo dei voti e la lode.

Da allora è iniziata la carriera internazionale di questo "gran maestro del contrabbasso". Una carriera da solista e collaboratore in vari complessi da camera (Alpe Adria Ensemble, I Virtuosi Ungheresi, UMZE, ecc.) che lo ha portato in molti centri d'Europa, America ed Asia. Gergely Járdányi ha fatto parte inoltre – in qualità di primo contrabbasso – di diverse orchestre sinfoniche (Orchestra Filarmonia Veneta, Teatro Massimo di Palermo, Orchestra Filarmonica Marchigiana ecc.)

È membro di giuria in concorsi internazionali, tiene corsi di perfezionamento, è professore di ruolo all'Accademia di Musica "Ferenc Liszt" e dal 2008 insegna anche presso il Conservatorio di Vicenza. I suoi allievi sono vincitori di diversi premi di concorsi nazionali ed internazionali e suonano nelle migliori orchestre europee.

Il suo impegno a favore di Bottesini trova la massima evidenza nei progetti più recenti: la registrazione di tutte le musiche del maestro ottocentesco in sei cd per la casa discografica Hungaroton e la pubblicazione di tutte le opere contrabbassistiche per la casa editrice Akkord (Budapest), primo catalogo completo delle composizioni di Bottesini.

Nel 2003 gli è stato conferito il „Premio Liszt”, uno dei riconoscimenti ungheresi più alti, riservato agli artisti.