

A gradarai Jézus









Fotó: © Dr. B. Tamás-Tarr Melinda (Gradara, 2005. augusztus)

A szobor jellegzetessége, hogy amerről nézzük -jobbrol, szemből, balról -, arról az oldalról más az arckifejezés: 1. A szenvedő Krisztus (jobbrol), 2. A haldokló Krisztus (szemből), 3. A halott Krisztus (balról)